ASEWAKA DHARMA



Oleh : I MADE GAMBAR

CEMPAKA 2 DENPASAR

ASEWAKA DHARMA



Oleh : I MADE GAMBAR

CEMPAKA 2 DENPASAR

PENGAKSAMA

Om Swastyastu.

Pinihrihin ring sang sane seneng ngewacen buku puniki, pangerihin titiang nunas ampura pisan,maka kirang langkung daging buku puniki.

Mungguing daging buku puniki wantah melajahang raga. Asewaka dharma tur matetujon nyuksemeyang raga.

Semalih melajah ngicalang musuh ring raga miwah sadripu, menados sadguna.

Inggih wantah amunika atur titiang amatra, dumadak buku puniki wenten pikenoh ipun.

Om Santi, Sānti, Santi, Ooom.

Disalin Oleh,

(I MADE GAMBAR)

***

Om, Awegenem astu name sidem.

Pinugerahan, Sang Raja Karya Wenang anggenen,kerteniya. Nyuung make surup surya, ayua mangan sege,ayua angeled widu, rikala purnama, asisig, adiyus, akeramas, durung endag surya, wusing abersih, lekasakene, mantere iki, Indre saye kusuma jati, om, serotendriya kesume jati, om sukseme toya cintyanirmala, telas idep Sangiyang teri puruse, ang, ung, mang, telas mulih ring bayu sabde, idep, ang, mulih ring sabde, ung, mulih, ring idep, mang, mulih ring angkihan, anunggal mulih ring idep, telas.

Mapuase arahina, asurup surya, wawu endag bintang,lebarakene puwasanta, palanya tan tulah angelakon sake wesayan.

Iki kane uruhakene, pitegesing pawisik warah terus,tekaning peraline den kawuruhakene desang mayun asewa kedarma, kagelaraning kang yoga, muwah kaperamiyan ikang bayu, antiyante saktening ripu, muwah pasuk wetuniya, endikang sinengguh ripu, ikang adnyana luwih wesese, make awak bayu sabde idep, mungguh tengaling rage waluye, ye matemahan tan kene ingan, kawekas nikang rat kabeh, anusup ring manuse loka, yetike matemahan pance mahebuta, muwah panca indrya, sad warga ripu, antiyan kepare cidere ike, gumelar aken maye, bancane, wenang amaye rupe betare, ike megawe aken kasidane, ike marmaning sang wuruh lawan diyat mikaning sesane, angilangaken kadebiya ning aksare, muwah adnyane tekeng sarire waluye. Samangkane Sang wuruh lawan diyat mike sesane umangen angen kailangning ripu, ring dalening rage waluye, muwah keperahinaning adnyane tekeng sarire,lumehasaken yoga sandi, yete kang rinegep maragen, masuk wetu ikang sarire, yakti keperelinening sad warge ripu, ane ring kurungan waluye, yetike kang sinengguh wisesangning sarwe wastu, ike tuduhing sarire, ngaran, samangkane desang mahapuruse, sang side lepas ring nguni.

Iki kawuruhakene pasuk wetuning lumiyat manon, ulah nikang manuse loka, muwah ale ayuning, sumusup tekeng

sarire, iti guhuyaning adnyana, kang ginelaraken yunte manon kepare martaning adnyana, ikang sarire atma nu ngetakene keanan nire kang ginelaraken, yetika merem tikang sarire, aje anglupeaken, sarirat mante, pah teri ikang adnyana,. muang ikang bayu sinangkepakene, umundang suksemaning sarire, kumpulakene ikang bayu, sakeng woding jiwegre, yetike make awak sang ongkare,sang amenengaken patitis, muwah yan wustistis ikang perame rase lumahe sirep, yete merem tikang mate kalih, malupe tikang bayu kariwe, ika aturu tane merem, ngaran, palaniye edoh pape keriyening wong umulahe lare sarwante,yadnye pikang sarwe aeng muwah sarwa galak, mawedi tekabeh tan pamiateri kite, telas. Samangkane denire sang wuruhing pasuk wetuning sarwante, yete amangguhaken, kotamaning sarire, yete keyatne kene temen.
Muwah iki pitegesing aksare, kang kinemitaken desang pandite muwah gineguwan desang side lepas ring nguni, ayuwa kurang pare yatne luwirniye ikije. Rontal tan patulis, muwah segara tan patepi, iki tegesniye Rontal, ngaran, awak tapatulis, ngaran, tan pengucap, ngaran, meneng ngaken patulis. Segare, ngaran, pasih, pe,ngaran pati, pati, ngaran, sukseme, sih, ngaran tan petepi, ngaran, tan pegat. Muwah yan awakte amenengaken patitis sangiang sukseme asih tan pegat kelawan kite. Iki tegesing selaning rahine wengi tengahing pati urip, ngaran tengahing pati urip, aturu sirep ngaran, tengahing aturu, adnyaning sangaturu, metu dadi pawetere, iti tegesing selaning rahine wengi, telas. Iki teges kangkung ulu bungbang ngaran, ke, ngaran, kemimitan, kung,ngaran semare, semare, ngaran, rage, U, ngaran utame, lu,ngaran luwih, bu ngaran budi, budi, ngaran adnyane, embang ngaran, suniya, ke, ngaran, kamimitan rage utame luwih, sang wuwus, manemu sunya, ngaran. Iki teges tampaking kuntul ngelayang, ngaran, tampak, ngaran, lad, lad ngaran, matinggal, kuntul, ngaran, kokokan, ngaran, mule kante, angelayang, ngaran, tampak, layang, ngaran,surat selaning lelate telas. Iki tegesing pametekaning adnyane, ngaran, pame, ngaran, luwih, talu, ngaran, pati,

pati, ngaran, adnyane, ngaran, idep, muwah yan sire wuruhe mati sarire, amegeng bayu, ike teges pameteluning adnyane telas. Iki teges kati kalaning gente pinarah pitu, ike ye, katekelan, ngaran, punggel, gente, ngaran sake semaraning awakte, pi, ngaran, pitare, ma, ngaran, manuse, pitu, ngaran, pituwi, ngaran, jati, ikete,kawuruhakene, punggel, sake semaraning awakte, ike awaking pitare, tegesing manuse jati, telas.
Iki surating walung kepale, surat, ngaran, selaning lelate, make ungguan, betare guru, walung kepale, surat, ngaran, tulang kawun teras, make ungguan betare peretiwi, ike tegesing walung kepale, ngaran, telas. Iki tegesing susu mene, ngaran, susu, ngaran, meroja, nur, ngaran, sunyaning merte, ro, ngaran roro, ja, ngaran, jati, metu, yeike kawuruhakene, suniya kene pangan kinum ire, yete, awakte masarire roro, jati metu ikang atma, meneng, saking menengaken patitis, ike tegesing susu mene ngaran. Iki tegesing sastere sange, kawuruhakene, ngaran, iki, sas, ngaran, tinggalan, tre, ngaran, sangiang tege, sange, ngaran, siye, siye ngaran muke, muke, ngaran, arep, arep, ngaran, idep, tinggalakene, sangiang tiga, dening sabde tanpewarah, ungguhakene tering sembahte ping sange, iki tegesing sastere sange, telas.
Iki tegesing bude kecapi, bude ngaran, budi, tegesing aturu, kace, ngaran, meke, meke, ngaran nate, mate,ngaran, mati, mati, ngaran, panonpi, ngaran, pitare,ike kaweruhakene aturu mati adnyane, ike make jatining sangiang manon make awak pitarante, telas.
Iki tegesing ulu puhun, ngaran, ulu, ngaran, muke,ngaran arep, arep, ngaran, adnyane, muwah yan sire wuruh, kaprelinaning adnyanante, ike tegesing ulu puhun,ngaran telas.
Iki tegesing ulu puhun, ngaran, U, ngaran, utame, lu ngaran, luwih, ulu, ngaran, siye, ngaran, uyah, U,ngaran, utame, yah, ngaran, yayah, yayah, ngaran betare guru, puhun, ngaran, pralinaning betare guru, endi kang

utame, luwih sang wuruh kapralinaning adnyane, ike tegesing ulu puhun, telas.

Iki tegesing ane cerake, ngaran, a, ngaran, awak,a,ngaran, aksi, akṣi, ngaran, mate, mate, ngaran, panon,ne, ngaran nasi, ngaran, mertece, ngaran, cerik, ngaran,rare, ra, ngaran, rage, ka, ngaran, kamimitan, de, ngaran dadi, ngaran, urip, te, ngaran, taye, se, ngaran,suara sawe, ngaran, payi, re, ngaran, rage, we, ngaran,wadah la, ngaran, alaning sarire, me, ngaran manuse, ge,ngaran, merage, nge, ngaraniya, pa, ngaran, pati, ja,ngaran, jati, ya, ngaran, yang, nya, ngaran, adnyane,ike, kaweruhakene amati awak, yemaserire sangyang manon,maserira sangiang amerte sanyiwani,rare metu saking cangkem, ike tegesing rage kamimitan, make ragan sangiang urip, ike sangiang taye, ngaran, make awak sang amati sarire, ike wadah, sealaning sarire, ye manusa meawak betare, ngaran, yan katekaning pejah, ye betare metu saking adnyane, ngaran, telas.

Iki tegesing dasa aksare, ngaran, se, ngaran, sware, sawe, ngaran pati re, ngaran, rage, be ngaran betare, ta, ngaran, taye, a, ngaran, awak, i, ngaran, idep,na, ngaran, nasi, ngaran tegesing amerte, ma, ngaran manuse si, ngaran, siwe, waye, ngaran, sekale, ike kawuruhakene, tege sing awaking suare, sang wuruh amati rage,make awak betare laye, ike awaking idepte, ye tegesing amerte sanyiwani, ngaran, ye manuse maserire; siwe sekale, ngaran, telas.

Iki tegesing tri aksare, ngaran, ang, ung, mang, ang, ngaran awak sekale, tegesing brahme, ung, awaking Wisnu tegesing pangan kinum, mang tegesing, isuare, awaking aturu urip, amati sarire, muang yan sire wuruhe amati sarire, aninggalan pangan kinum, muwah yan sire aturu sirep ike, awakte amati sesigar, urip sesigar,apan sang aturu sirep, mawak pati urip, yeawakte sekale, pesamu aning sangiang peredane, puruse, ngaran make awak bape ibu, metu adnyanente ring jabe, metu saking aturu sirep amati sarire, ike atmepawitere, ngaran, make awak sangiang tunggal, ike tegesing triaksare, ngaran.

Iki tegesing Dewi aksare, ngaran, ang, ah, ngaran,ang, ngaran, urip ah, ngaran, pati. Muwah tegesing pati urip ngaran, aturu sirep, sang aturu sirep, mawak tengahing pati urip, mawak selaning lelate ring jero, ngaran,awaking tengah, tengah awaking siwe, ike tegesing dwi aksare telas.

Muwah iki tegesing ongkare roro, sungsang, lawan ngadeg ongkare, ngaran, manuse sakti, ye tike tegesing sangiang tunggal, mapan mawak pance, dadi sawiji, endite luwirniya, iki, nade awakeng sangiang isuare purwa Desaneye, idep jatiniye, petak rupaniya. Windu awaking Wisnu, sabde awakingniya, ireng rupaniya, utare desanya.

Ardecandre, awaking berahme, bang rupaniya, awaking bayu daksine deseniya, Ekare awaking bikas, maha dewa jatiniya, pite rupaniya, pascime desaniya, ngaran, tengah tengah, awaking siwa, pance warnanniya tegesing awaking sekale, mangkane tatwaniya, apan sang masarire urip, mebayu, mesabde, maidep, maukudan, mabekas, mawak kangin, mawak kauh, mawak kaje, mawak kelod, mawak tengah, ike tegesing ongkare, ngaran, muawah yan sire wuruhe mabikas dewa, siwe awakte sekale, brahma bayunte,isuare idepte, wisnu sabdante, telas, yan manuse, atangi,kinahanan pangan kinum, ike tegesing kale, ngaran, yan manuse aturu, aninggalan pangan kinum, ike tegesing dewa, ngaran, muwah yan atangi, ongkare camah, ngaran, yan aturu aninggalan pangan kinum, ongkare pawitere, ngaran ike manuse, ike manuse wuruh, mabikas dewa.

Muwah iki tegesing warige, ngaran, wa, ngaran, apadang, apadang, ngaran mati, te, ngaran, mati, mati, ngaran, panon, ri, ngaran tungtung, tungtung, ngaran, idep,ge, ngaran, rage, yansire, wuruh amati rage, ike idepte,make awak ikang urip, ike tegesing warige, telas.

Iki tegesing dewase, de, ngaran, dewe, we, ngaran,apadang, ngaran, mate, ngaran, mati, se, ngaran, seware, se, we, ngaran, pati, muwah yan sire wuruhe amati rage, make awak sangiang manon, ike jatining betare, ngaran, katon, se, ngaran, suware, sawe, ngaran, pati, re,ngaran rage.

Iki tegesing toye, meawak sangiang taye, tunggal lawan peretiwi jati tegesing aturu urip. Muwah yan sire angun carakken wede, gelarakene ikang yoga rumuhun, wetu akene sangging tiga saking sarire, sangging berahma wetuakene sangiang tiga saking sarire, sangiang berahma wetu akene ringati, sangiang Wisnu wetuakene ring amperu,kerue ungguh akene ring tungtungin gerane, betare guru,wetu akene saking mule kante, tunggalekene ring selaning lelate, awakte sekale, ikulisah, sarire akene, yan wus masarire, ikulisah mawah manuse sakti, yetegesing sangiang ong sukseme, make awak sangiang tunggal, wenang sire angun carakene wede, mukse kelesaning wong pinuje, apan kita wus masarire toye, muah sekaring kumuda,telas

Iki tegesing sangiang nawa sange, nawa, ngaran, awak, se, ngaran pangan kinum, nawe, ngaran, kale, sange,ngaran, dewa, nawa, ngaran, ale, sange ngaran, ayu, iki panunggalang sangiang nawa sange, nan ngaran, nasi,ngaran merte, wa, ngaran, apadang, ngaran, mate, ngaran, mati, sa, ngaran, sawara, sawa, ngaran, pati, ra,ngaran rage, nge, ngaran, edan, yan sire wuruh aninggalang pangan kinum, pejah saking amati sarire, ike awak sangiang nawa sange.
Iki tegesing padme ne ring sarire, padme, ngaran,ati, ebang, ngaran, ati ebang, ngaran, getih, ike palinggian sangiang nawa sange, ngaran, sarire, getih awaking kale. padme awaking dewa, padme awaking getih, getih awaking padme, marmanya tunggalingkang kelawan dewa, pati kelawan urip, ale lawan ayu tunggal.

Muah iki kagelarakene pustake kalimosade putih, mengaran sastere sange, muwah kagelaraning kalime sade cemeng, nemeadan bude kecapi, kadyang apa peretingkahniya ike tegesniya, kayene kocap kang karuhun, yeke rasekene aji lupe, anteyante luwih mahakare kotamaniya, ayua ime-ime, apan pecamanan betare siwe, ring daleming sarire, keanan sangyang arde nare suwari, patemuaning idep kelawan betare, ngaran, ye ikut tuten juge dante, kaye tegesing aksara iki, ngingpilihin siji-siji,jumpeten ayu niye kewale, nyetika pinaran desang muni sware,

pasukakene ring daleming sarire, waye, mekadi niya betara peretiwi, make seayante angungsi sarire suksma, selante deming becik.
Katemu dente sarire sukseme, mangkane katatuwa nye,tilas.
Miwah kawuruhkene lampah ikang aji, umuni, mapetelangi keme-keme, ike kayatne kene temen, same-same lawanmikang manusa, tunggal jatiniya, ape karananiya mangkaneapan akeweh car maniya, ikang manuse samangkene juge, akeweh letuk niya, tunggal kelawan nikang pari, akuweh mediniya, kadi ape kotamaniya, make mertanin manusa, marmaning kang pari masarire merta ikang aksara lagi kume-keme, samangkene juge keramaniya, kinencan desang widanye aksara, ane base resuwe dirge pelute, miwah ikang manuse, maka boge desang widnye tatuwacarita,mete pangan kinum, kewale yowane, ikang sarire, jatenya telas,.

Miwah yan siremayun angungsi Suksnaning sarire, ikete waswasen, kaye tegesing aksara kaye yenguni, apan ike isining tutur carite, puje wede tekang kalepasan, mangkane kengetakme, lah iki rungu akene denapened, kagelaraning pustake kalimo sade putih, ne mearan sastere sange, muwah kage larangning pustaka kalimo sade cemeng, ne mearan bude kecapi.

Iki kagelarakene rumuhun, duk langgeng sauripe,leblebaninging bayu, mesakeng kurungan waluye, nging kaye wong edan, keramania, gelarakene ikang yoge, upe sameakene, betari peretiwi, angadeg juge rumuhun, atepa kene sukunte karo, amusti tangante, wusmangkene, betari peretiwi, iki sabde pengaksamene, mariki ibu pertiwi, ikiye,,tabe aku masbus,, tabe aku masbus,, Wusmangkene, alungguh puwe kita anehen lemah, angastawa ki ibu, pertiwi, iye, duh ibumi berataning amati geni, mawes jatingku ikulisah, tansalah berate pamengku sire ibumi, merte nengku sirare tuwe, ong sidi rastu, rastu kirestu, telas, wusmangkene usapang irng rambut, ping telu, malih iki warah, timpar suwarge luwih temuniye, wus mangkene, gelarakeneikang yoga, angeke cita amati bayu,

muah ususwante andege irng woding jiwagere, tenggalakene sangiang tige sakeng sarire, iki sabde tan pewarah, dening idep tsbuhakene, iyeke, berahme metu ring ati, wisnu metu ring ati, wisnu metu ring amperu, munggah ring tingtunging gerane, betare guru metu saking mule kante, mungguh ring selaning lelate, wusmengkene, ngebakti teserire, anikel ping sange, iki sabde make isining sembah, iki berahme wisnu, saksiang baktingku, ring betare guru, uncarakene ping telu, ngebakti ping telu,, Bape guru tanggal, terusakene baktingku, ring yang widi, uncarang ping telu, ong paduke yang tatuwe parame suware, ing peramesti sembah ulun kulisah, yename siweye, telas; uncarakene ping telu, ngebakti ping telu Ike kagelarakene sastere sange, gelarakene sari-sari, duk legi ware se urip, iku make socan sangiang tiga, ring jero sarire, masarire bayu, sabde, idep, kaperaline mawak kang betare, samangkane kaperadatanye, yan siré tuhu tuwegane, langgengangelarakake astini ringsarire, make saheye betari peretiwi, muwah angungsi suksemaning sarire, ikulisah make sarire, anteyan suke garjita tuwas betare kabeh, lawan kite, paran aranya mangkane, apan pare watek dewate kabeh, tan pesarire, jatinye, sire jati sunya, kewale ane aran juge, aran tan pesarire, ajur tesarure kabeh, mangke puwe tesarire, maserire manuse, kinahe nan bayu sabde idep, jatin niye tanpaeran kite, iki sinanggenakene, awakte sekale aran ikang dewa, make darsane astiti bakti, yetike sinengguh pandite sandi pati, ngaran, ike manuse, maserire betare, ngaran,telas.

Muwah iki kauruhakene kagelaran bude kecapi, ngaran,ne me aran pus take kalime usade cemeng, lah iki ringuakene denapened, ayue ime-ime, apan sahe some iki, tan bise pape,. Adine teke ring suwarge udiyane tedesanye, muwah iki saksat kaputusane, meru mas tumpang sewelas, nging kaye wong edan juge, kagelarakene sangangge sastere sange, lawan bude kecapi, nging saumurniye ayue ngangge ane nore iki leblebaning bayu, ngaran, ne mearan bagunti, ne mungguh dalem sange, lawan bude kecapi,

nging saumurniye ayue ngangge ane nore iki leblebaning bayu, ngaran, ne mearan bagunti, ne mungguh dalem ing ongkare lime, betare tuwe tunggal, ike bungkah rumuhun, pulang kelemah pekarangan, ring selaning sirat, mayene, ike ambehen, nging bude kecapi yoge akene, wusakene kelesakene ikang bayu iki muwah warah ring dalem, dese amungkah ikang bayu, tas, kepateyan, ngaran, samangkane tingkah niye sangangangge bude kecapi telas.

Iki kaputusaning yoga, yan mengangge bude kecapi,kalinaning kale dewene ring sarire, kadiyang ape peretingkahnye, aturu juge kite, tan pamangan kabeh, abersih den putus, teke aturu juge kite, amati sarire, muwah tegeng bayunte, ayuwe kemedep, liyepakene socante,muwah ikang, sawe santi, andegakene ring mule kante, angerase sarire pejah juge, amusti tangante karo, aradakene sunyening sararan pitung eri lawasniye samangkane, ajan peretingkah niye amegeng bayu, apang merase belah tekang ongkare ngadeg, kasusupan dening ongkarene sumungsang, yan wuwus geneping ngaste samangkane metu aturu pati sarirante, ajan sire side sirep, samangkane metu adnyanante wisese, make awak sangiang siwe tunggal,iki tegesing atme pawitere, ngaran, make awak sarirante, rumegep pitung eri, sakewasante, yadiyan sedine, yadiyan rong dine, se selaning adnyanante kewase juge,kewale tuten lampahniye kaye nguni, mangke tesire keanan urip waluye, iki ingetakene kalaning dine rahayu,yadnye pi purname tilem, aturu juge tan pemangan kabeh, angeke cite bayu, wusmangkane liyepakene neterante karo,sambil aturu, ping siye te amekekken usuwase, yapuan angel maryayane juge, terit terit denalon, muwah iki sabde tan pewarah, di ning idep tabuhakene, iki ya tas kapatyan, tabe sangiang limah bayu adem kapade awak seret kepade mati, mati ping pitu, tabe sembah ulun mati,telas.

Wuwus mangkane, aturu juge, yan make sanding aturu,ajengan putih kuning, sahe daksine, rantasan sape radeg, asep, menyan astangi, yad nya surup sangiang surya,kawakane pasang panyut, atangi kite kaya nguni, pelihi

nikang ulun, tingkahing ayoga, amati sarire, tan lene ike katekaning ulun kase, ike tetujunen dente, rahayu dahat ike, yan kasidan kase katemu kase, ngaran, katemu penggel, meh katemu kotamanin adnyanante, asarire atme, muwah katemu katon dente, serasaning tanpe awak, metu saking sarirante, tan maduwe wuwusing aksare iki,nging tinutakene dening astiti bakti tan pegat, yan tan samangkane, lah basminen rontal iki, ayuwe kari salembar, samangkane rasaning pustake iki, nging tinutekene dening astiti bakti, tan pegat, muwah ayoga amati sarire, yan mangkane ike pandite sandi pati, ngaran, tan same kotamanye ike, ike wenang atapakan sangiang some redit-ye atmante delahe, wenang kite rumasuk, sandang betare ciwe tunggal, muwah amukti suke, renad nyane wibuh memerte muktye, suwarge luwih, deninge luwih, telas.

Muwah iki sankte kang pat megawe ayu, siape te arannye, mearan sang sede rase, sang sede sakti, sang ratu mas ku inten, sang ratu aji putere putih, ike ye lupe,sapeniskare ajak juge sekering, yadiyan amangan anginum, yadiyan adiyus akeramas, yadian aturu lunge dewek,ajak sekareng, aji lali pome, apan ike sanakte sakti nandan sareng metu, sadulure lawan ikulisah, mangkane kite kinahen urip, ike tekabeh, kengetakene, telas.

Yan tan karegep dente samangkane, yan katekan semayan patinte anemu kite pance gali sangsare, muwah sanakte kang pat matemahan kingkare bak, amegerahe ring dalan dalan, apan ulahte mangke katekaning besak, ale mangke ale katemu besuk, telas.

Nihan iki kawuruhakene, kang maranan kerame kerame ayu, mengetakene kelawan sanakte pat, muwah astiti bakti tan pegat, mekadi titis aturu amati sarire, muwah aninggal pangan nginum, yeayu ketekaning delahe, ngaran, pireg-engin alene mangke, yadiyan andesti aneluh, aneranjane, anyetik, ngeracun, angerabinin wong rabi, tan katekan petake temu delahe, apan wuruh angelisin bayene ring rage waluye, sealene sarire terus kaperaline, mawak betare, samangkane peredatanniye, telas.

Muwah kawuruhakene tegesing kawah, ngaran, jatinniya awakte sekale ike kawah, ngaran, bayunte mawak wening kawah, alaning lekaste duk lagiye urip, ikang ageni, ngaran, budinte make saang maja, sabdante anyerit te nangis, dateng saksane sanakte kang pat megawe ale, ye ami dande tan pegat, muwah dateng betari peretiwi,matemahan kale siye, ye angelare awakte sade kale, muwah kawuruhakene, tegesing manuse jati, mengetakene tate wekasin dadi, apan wekasing manuse tan same budin niye, teke suke inem ban ingempu dening bapebu niye, samangkana duking masarire, kateke puwe umetu saking gerbaning rinaniye, adulur sanakte kang pat, luwir niye winyom, getih, metu ikang raseniye, wus mangkane metu lamas. Muwah ari ari, muwah sanakte kang pat, sumurup mawak sawiji, lawan betare peretiwi, rare ike umetu saking garbe anungsang puweye, marmanye wuruh lawan dalaning umetu, apan dinulur lawan sankte kang pat,sankte kang pat mulih saking pertiwi jati, rare ike uruh amangan anginum, katekan puwe tuwe, wuruh angucapaken dewe, tan wuruh lawan dalaniya sumurup, witniye tan wuruh muang tan minget lawan sanak niye kang pat,mekadi tan minget lawan betari ibu pertiwi, muwah ibape betare guru, mangkane jatiniye telas.

Iki kawuruhakene palanuje pejah tingkahniye dukari urip kaye wong edan juge keramanniye, apan samangkane tingkah niye angelesaken bayune saking sarire, ye mawak kang peraline maawak kang betare, dinuluran muang astiti bakti, muwah litir amati sarire, aninggalan pangan kinum, aturu sirep, yetike wadah kelawan pangisi,ngaran yenastiti bakti, make pewasuh bayu sabde idep, maserire sangiang tiga, make awak sangiang pare mesti guru,tunggal, muwah sangiang guru tunggal. Sumurup mawak ikulisah, muwah ikulisah sumurup tengahing sembahte, manikel ping sange, ikulisah make awakte, apan ikulisah ngawaking awakte sekale, ye kalante nembah sarire dewek,apan ikulisah, maawak manuse sakti ye mawak ongkare, ye mawak akase peretiwi, ye maawak manjing metu, ye maawak bape ibu, ye maawak reditye ulan, ye maawak sangiang

amerte sanjiwani, ye maawak uriping perewatek dewate kabeh, muwah make sanggah dening peretiwi, sakuhuben dening akase, ye ikulisah make uriping niye kabeh, ye maawak sangiang tunggal, ngaran, telas.

Muwah iki tegesniye ikulisah, ngaran, muwah mekadinniye sang aturu amati sarire, aninggal pangan kinum, mangkane jaliniye, marmaning, ane maye, wong rare mungguh tengahing netere, marmaning ikang netere mewarne tatige luwirniye, putih, ebang, selem, ike tegesing sangiang tige wisese, muah ikang netere, ike tegesing sangiang manon, ngaran, tengahing sangiang manon, ane maye marupe wong rare, ike mawak manuse sakti, ye tegesing ikulisah, yan kale katekan pejah, ike tegesing urangke manjing ring duwung, ngaran, urangke, ngaran, awak,duwung, ngaran, kadege,, kadege tegesing betare, mangkane peredataniye, apan awake munggah ditengah betarane,iku mama niye ngaran urangke manjingin duwung, yan kalaning aurip ibe duwung manjing urangke, dewane sumurup,tengah awak, ike ngaran duwung manjing ring urangke, ngaran, telas.

Muwah iki tingkaing sang asuwe kedarme, betare peretiwi upe samekane apan sire umengguh ring sor, sekareng lawan betare guru, sirete amor ring ulu puhun, amor mawak sawiji, lan sankte kang pat, muwah yan kale sire anguyah muwang angising ayuwe ngadeg, estu palaniye, celek ike peretiwi, dening jerijin tangan linjong ring tengen celekang ring siwe duware, idep betare guru, mungguh ring tutungin rambut, ta be ibu peretiwi bungkaing rambut, ring kawun teras ungguanire, mangkane denire ayuwe lupe, antujan mahabare kotamannyeseng mangkane, apan lutari betare peretiwi, muang betare guru, keanannye ring sor, make dasaring comah, metu aken maletik,muang sarwe tumuwah, manadi pangan kinum, yan sire tuah gane mateguh akerame samangkane, antian luwih, make bare make pemales, betare guru, muwah betare peretiwi,lawan kite, siniwacan tesire jiwe pawetere, antuk betara karuwe, yan katekan semayang pati, dateng atmante, lumewade kite, ne mearan ikulisah, ike ne masarere sangiang

tunggal muwah awakte delahe, yetike kang inangken putere, lawan betare peretiwi, muwah betare guru, muwah iki kawuruhakene pawisik daseng lepas, ikiye, ikurung batang bumi suci, getah dadi tirte kamandalu, kisadu maye dadi aji putere betare guru, pawisikene desing aturu, telas.

Marmaniye ikang manuse aturu sirep, ikang rudire tengahing sarire, sanu sumusup ring tengahing lengin papusuhan, matemahan dadi sawiji marmaniye awane aturu sirep, kucup padme ike, malih kang rudire sume rambah, anusup ring walung daging kulit, yete megawe atangi, ye megawe lo be murke, menadi sadwarge ripu, dadi nawe sange,, sikepan lare me lalung, serire, jiwete tembage, merajah cakere, kalungan ring bawong rarene, mantere, pukulun sang mandi rakse, rakse serire ningsun, muwang sanak ire kabeh, imeraje pati ring arep, iangge pati tangan ingsun tengen, ibanas pati tangan ingsun kiwe, ibanas pati raja pungkuring ingsun, iki ganjaraning, sire penek pade mabengkul, iwak bawi maolah tak senen ingsun dening becik leh, pome, pome, pome. Angerakse lare agering caru ring sanggah ari arine, penak petang bungkul, maurabang putih, je jatah calon, tuwak mewadah sujang, pade medaduwe, japanye kadi nguni.

Tingkahing wong aduwe putere, wawu mijil, pendemakene ari ari ike, ring sanggah ning lawang paturon, yaniye wadon ring kiwe, lanang ring tengen bantenniye tumpeng adanan, siyap putih pinanggang, sanggah cucuk ike,denaradin, sengker sanggah ike, yan sampun maketus, wusan mesanggah, mangkane, teresnene ring piyanake pat pat, malih sodoyang petang punjung iwak seananiye, ari ari, ike bekelin surat alembar, kuku danganiye mungguhing surat, singgih ibu peretiwi, labe ingsun bakti ningsun, anikel tibe werti, ring diyaning rat, ingsun aminte susu, ring sangiang ibu peretiwi, apan ibu muktiyaningsun megerake amerte ring sanakire kabeh. Malih sesapan memene, muwang wayah niye, ngareping sanggah dewe mas titiange, piyanak titiyange papat, ne tan katon antuk

titiang, ne meadan lege perane, ne sukseme piyanak titiange patpat, tan bine antuk titiang neresnehin,dewe ijelan, iselair, imokair, dewe meajengan pade makedik ampure meme nis paling jagat, yan sampun sire pade mamukti, penamuyun memene luwas idewe ngastitiang awak, yan idewe sadya nugerahan widi luwih sakti, empu nyaman idewene, meadan ilege perane baang kasediyan kaluwihan, keperadnyanan ring sastere, buke ape idewe polih petapan, baang nyaman idewene bareng, empu apang melah, apang de kiyer-kiyer, yan ane upas mandi, saking berahme, wisnu, isuware, muang pekaryan ale manuse, sarwe butaning jagat, idewe nawengin, yan sadye antuk idewe tumakse urip nyaman idewene, yan sube kelih, idewe maimulih, kesanggah idewene nongos, sareng ring yang guru reke, ditu nyaman idewene ilege perane, ngaran, ngaturin idewe penamiyu, rikale galungan, keto pabesen memene ring idewe petang siki, pome pome, pome.

***